

**ERFGOED
DAG**

B

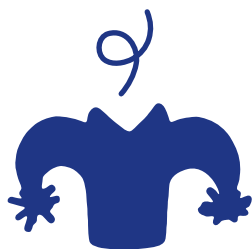
reng je beste humeur mee, want op zondag 26 april staat Erfgoeddag volledig in het teken van **humor**, vroeger én nu. Grol, grap en glimlach jezelf door een gevarieerd programma boordevol plezier en verrassingen.

**“ER LOOPT EEN
GENTENAAR EEN
ERFGOEDLOCATIE
BINNEN...”**

- geen mop, maar het begin van meer dan **50** gratis activiteiten verspreid over de hele stad!



Humor is persoonlijk en verandert doorheen de tijd. Van burlesque als speelse satire tot spotprenten en comics die de actualiteit genadeloos te kijk zetten. Haal de beste behind-the-scenes mistoestanden boven, de sappigste anekdotes of de lachwekkendste historische flaters en ontdek wie het hardst lacht. Vertel de beste nonnenmopjes tijdens een bezoek aan kerken en abdijen, grinnik mee met de paters en bewonder de hilarische kantelen.



Wie nog niet spontaan de slappe lach kreeg, kan zich helemaal laten gaan tijdens lachyoga, zich vermaken met komieken, zoals Pierke, Charlie Chaplin en andere professionele moppentappers, of zich laten meeslepen door andere vrolijke verrassingen. Leer grappige slapstickmoves, ervaar het plezier van het maken van gekke geluiden en spontane acts. Ontdek een komisch mysterie, lach uitbundig naar de camera of waag je aan een hilarische escape game.

Duik in de betekenis van humor en plezier, vroeger en nu, en ga naar huis met een nieuwe voorraad, historisch correcte, moppen en bespottingen.

Bizar, met een hoek af of gewoon om te lachen... ook dit jaar stelden we een gevarieerd programma samen dat een glimlach op je gezicht tovert.

“Erfgoed alleen iets voor droogstoppels? De meer dan 50 activiteiten op Erfgoeddag bewijzen het tegendeel. Van historische karikaturen, over moppen van Pierke tot memes in het SMAK: humor is van alle tijden en bestaat in veel vormen. Maar het doel bleef altijd hetzelfde: mensen doen lachen. Dat zal op Erfgoeddag zonder twijfel ook lukken.”

Astrid De Bruycker, schepen van cultuur Stad Gent

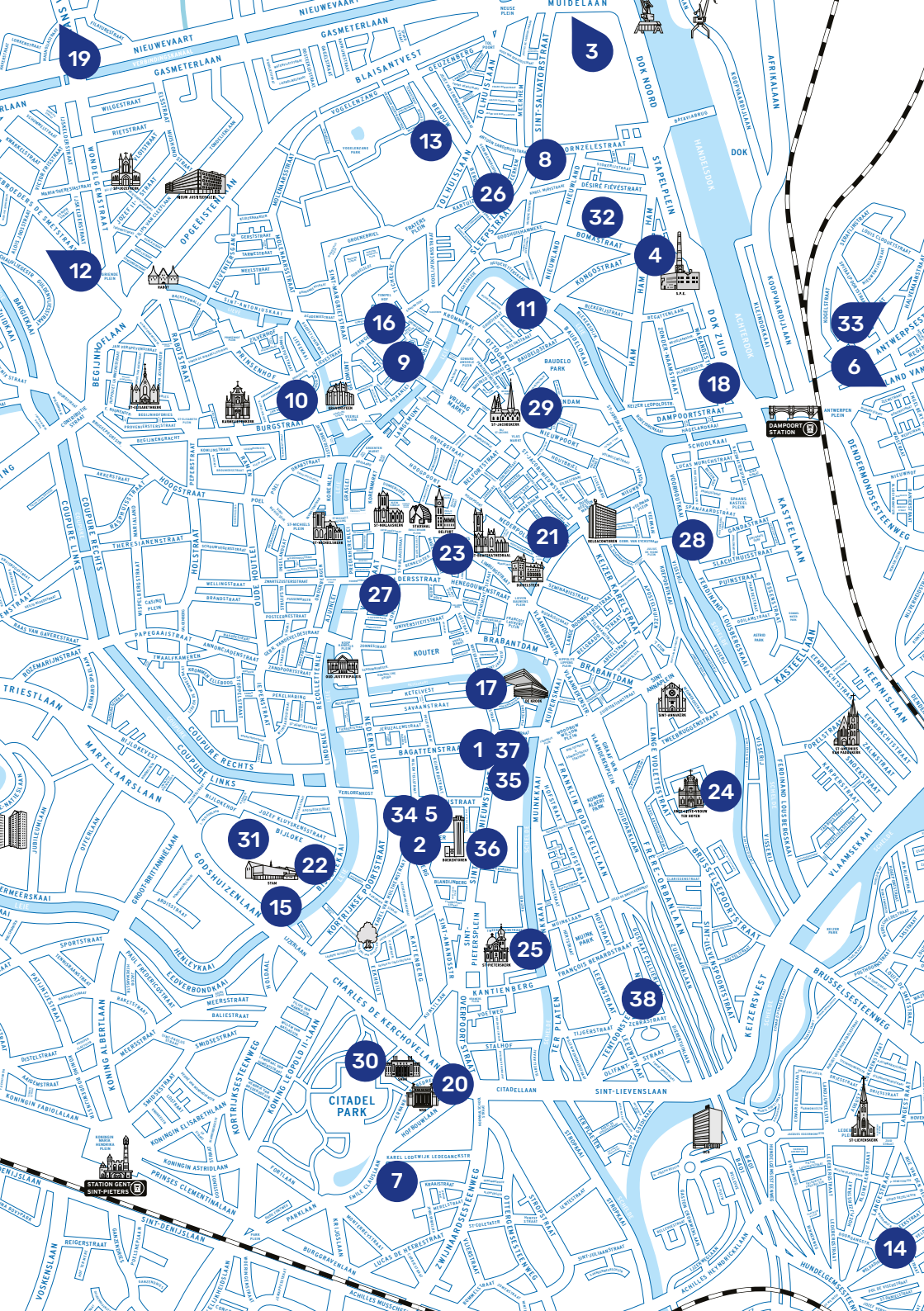
Volzet? Activiteiten op reservatie kunnen snel vollopen. Check zeker of de vaste collectie gratis te bezoeken is. Dit wordt ook aangeduid bij de activiteiten.

Locaties

R Voor deze activiteiten moet je reserveren

Het exacte adres vind je op de pagina van elke activiteit

- 1 Amsab-IG**
(On)belicht -
Emotie op glasplaat 08
- 2 Boekentoren**
Kantlijnen,
krabbels en karikaturen 09
Kantlijnkuren en karikaturen 10
- 3 CC Meulestede**
De Toverschoen
van Merlijn **R** 47
Gentsche lollekes: verbode
veur zuurpruimen, azijnpiessers
en schiefziekies **R** 47
Gents best bewaarde
geheim **R** 49
- 4 De Centrale**
Arab comics now! 11
- 5 Faculteitsbibliotheek**
Letteren en Wijsbegeerte
Een eeuw stripumor 12
Graphic Satire 13
Slapstick op papier 14
Humor in Robbedoes:
Van Slapstick tot Zelfspot 15
Strips, memes en zines 15
- 6 Groot Begijnhof**
Sint-Amandsberg
Achter de muren
van het begijnhof 16
- 7 GUM & Plantentuin**
De Lachvogel 17
Geef er een draai aan 17
Grappig geladen 18
OnderZOEKTOCHT 18
Professor Twijfel 19
HAHA Lachyoga **R** 37
- 8 Heilig Kerstkerk/
Erfgoedcel Gent**
We goan hier niè blijve zitte.
Loat ons goän naar
Seles Kest! 12
- 9 Huis van Alijn**
Aprilvissen en moppen
tappen met Pierke 20
- 10 House of Mysteries Gent**
Magic & Comedy 20
- 11 Industriemuseum**
Verven met pis en paprika 21
Malle molenspreuken
druken **R** 37
- Opgezet spel:
escape game **R** 38**
- 12 Kerk Onze-Lieve-Vrouw
Geboorte/Merkwaardig
Mariakerke**
Met de glimlach
naar de Hemel 26
- 13 Kina: Tuin**
Gieren met de dieren 23
- 14 Koninklijk
Poppentoneel Festival**
Poppentheater -
een serieuze zaak om
mee te lachen **R** 39
- 15 Kunstenbibliotheek,
KASK & Conservatorium -
Campus Bijloke**
Lijnen vol Lachen 25
- 16 Kunsthal Gent**
Nadar Ensemble: Voiceless
Mass (Raven Chacon) 25
- 17 Minard**
Gentse Handjes voor
iconische, humoristische
Gentenaren **R** 39
- 18 MUPO -
museum voor poppenspel**
Van belegen poppenmoppen
tot spitante satire! 26
- 19 Museum Dr. Guislain**
Slow art - een outsider
in ons midden **R** 40
- 20 Museum voor
Schone Kunsten Gent**
Meesters met humor **R** 40
- 21 Muziekbibliotheek Gent**
Je veux de l'humour! 28
- 22 Muziekcentrum De Bijloke**
800 jaar geschiedenis,
geen stoffige verhalen **R** 43
Vlaamse pianotrio's
met een knipoog **R** 43
- 23 NTGent**
Lachen achter
de schermen **R** 44
- 24 Onze-Lieve-Vrouw-
Presentatiekerk**
Amusante verhalen in
wat kunstwerken
doorheen de kerk 22
- 25 Onze-Lieve-Vrouw-
Sint-Pieterskerk**
Humor, jeugd en
knipogen in de abdij 28
- 26 Opstap/Schaakclub
de Mercatel**
Schaak & Schater 30
- 27 Orpheus Instituut**
Scherzo, spot en
satire in de muziek 29
- 28 Sint-Baafsabdij/
Buren van de Abdij**
Zit er humor in religie? 11
- 29 Sint-Jacobskerk/
Jacobus Cultuurkerk**
Rariteiten in de kerk met
Frans De Potter 22
- 30 S.M.A.K.**
Kunst, ik zie er
de humor (niet) van in 30
- 31 STAM - Stadsmuseum Gent**
Training voor je lachspieren
in 'Buitenspel' 32
Erfgoed, niet om mee
te lachen! **R** 35
- 32 Stichting Logos**
Zot klinken 33
- 33 The Spot vzw/Antwerp
Burlesque Academy**
The Art of
Comic Burlesque **R** 34
- 34 UGent Volkssterrenwacht
Armand Pien**
Schuddebuikende planeten
en lachende sterren! **R** 45
- 35 Universiteits-
archief Gent (UGent)**
Een boor in het
archiefdepot?
Het Gravensteen bezet?
Niet zwansen hé... **R** 45
- 36 Vandenhove Centrum
voor Architectuur en Kunst**
Chaplin, Michaux en de
vrijheid van de lach 33
- 37 VIERNULVIER**
Fake or real? **R** 46
- 38 Zebrastraat Gent**
Een lach als
levend erfgoed **R** 49



19

3

13

8

26

32

12

16

9

11

10

29

18

33

6

23

21

28

27

17

1

37

35

34

5

2

36

24

31

22

15

25

38

30

20

7

14

AGTIVITEITEN ZONDER RESERVATIES

Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis (On)belicht - Emotie op glasplaat

Lang voor selfies en sociale media stonden mensen al graag voor de camera. In het analoge tijdperk werden foto's lange tijd vastgelegd op glazen platen, die later konden worden ontwikkeld of geprojecteerd. Fragiel van vorm, maar opvallend scherp en vol detail.

Je reist door de tijd met glasplaten uit onder meer de collecties van Vooruit en Volksgazet (jaren 1950–1960) en die van privéverzamelaar Lateur (eind 19e–eerste helft 20e eeuw). Onderweg ontdek je hoe glasplaten werden gebruikt en hoe ze vandaag bewaard en ontsloten worden.

Maar de echte blikvangers zijn de foto's zelf. Poseren voor de lens is van alle tijden en levert beelden op die even vaak grappig als hartverwarmend zijn. En verrassend herkenbaar.

1 Amsab-Instituut voor Sociale
Geschiedenis
Bagattenstraat 174
9000 Gent

♿ Onze publieksruimte en toiletten zijn
rolstoeltoegankelijk. Voor bijkomende
vragen en suggesties: info@amsab.be.
09 224 00 79
amsab.be

Boekentoren

Kantlijnen, krabbels en karikaturen

De Boekentoren zet haar deuren open voor een unieke blik op de erfgoedcollectie. Ontdek hoe monniken en kopiïsten hun werk kruidden met een gezonde dosis humor: van bizarre wezens in de kantlijn tot komische miniaturen die de draak steken met het dagelijks leven. Bewonder ook de humoristische selectie uit de collectie prenten en ander historisch drukwerk.

- Ontdek de Boekentoren-collectie: van middeleeuwse drolerieën in de kantlijn tot komische curiositeiten uit latere tijden
- Prof. Wim Verbaal (UGent) geeft tekst en uitleg bij de wonderde wereld van de 'drolerieën'
- Bezoek de Belvédère en bewonder het prachtig uitzicht over Gent
- Kijk mee over de schouder van een professionele tekenaar of laat een karikatuur maken
- Ga op jacht naar de 'gekke figuurtjes' die doorheen het gebouw verstopt zitten

2 Boekentoren
Rozier 9
9000 Gent

 Doorlopend open. Geen reservatie nodig.
Geheel toegankelijk: ingang via de Sint-Hubertusstraat 8, 9000 Gent.
Bel naar 09 264 94 55 om de deur te openen.
09 264 38 51

boekentoren.gent



Boekentoren

Kantlijnkuren en karikaturen

Ga op jacht in de Boekentoren! Overal in het gebouw zitten vreemde wezens, grappige ridders en bizarre beestjes verstopt. Ze zijn ontsnapt uit onze eeuwenoude boeken en jij mag ze gaan zoeken. Heb je ze gevonden? Kom dan kijken bij de tekenaar, die maakt de grappigste figuren (of een karikatuur van jou!) op papier en ga ook zelf aan de slag om je meest fantasierijke figuren op papier te zetten.

De collectiepresentatie en Belvédère zijn doorlopend te bezoeken.

2 Boekentoren Rozier 9 9000 Gent

Van 4 tot 14 jaar

♿ Geheel toegankelijk: ingang via de Sint-Hubertusstraat 8, 9000 Gent.
Bel naar 09 264 94 55 om de deur te openen.
09 264 38 51
boekentoren.gent



© BUREN VAN DE ABDIJ

Buren van de Abdij


Zit er humor in religie?

Volgens de overlevering werd Sint-Amandus, de stichter van de Sint-Baafsabdij, tot twee keer toe in de Schelde gegooid. Voor een deel van de omstanders moet dat een dolkomische gebeurtenis geweest zijn, voor de volgelingen van Amandus wellicht heel wat minder.

Deze anekdote geeft al aan hoe religie en humor niet de meest evidente relatie hebben. Vaak staan ze op gespannen voet. Daarbij komt nog dat grappen over religie vaak een bulderlach veroorzaken, terwijl humor in een religieuze context, voor zover aanwezig, eerder tot een glimlach leidt.

De Buren van de Abdij gaan op zoek naar sporen van humor binnen het religieuze leven, zowel in als buiten de Sint-Baafsabdij. Dat kan gaan om afbeeldingen met een komisch karakter in kerken en kloosters, vaak aangebracht op moeilijk zichtbare plaatsen. Ook in religieuze teksten en regels van kloosterordes kan de aandachtige lezer humoristische elementen vinden.

28 Sint-Baafsabdij
Coyensdansenpark 1
9000 Gent

 De abdijtuin is toegankelijk via een helling. Voor de abdijrefter voorzien we een tijdelijke helling.
0494 80 99 45
burenvandeabdij.be

De Centrale

Arab comics now!

'A Constellation of Voices – Arabic Comics Now' toont hoe Arabische strips zijn uitgegroeid van brave kinderlektuur tot een krachtig medium vol lef, humor en maatschappijkritiek. Na de Arabische revoluties grepen jonge kunstenaars hun potlood om vrijuit te spreken. Dat alles heeft de stripscene vandaag vorm gegeven, een creatieve ontwikkeling die onverminderd verdergaat. In deze tentoonstelling zie je hoe vijf onafhankelijke kunstenaars sociale en politieke taboes doorbreken en de stem laten horen van een nieuwe generatie. Met werk van Mehdi Annassi (Marokko), Mohammed Salah (Egypte), Mohammad Sabaaneh (Palestina), Noha Habaeib (Tunesië) en Michèle Standjofski (Libanon).

Tussen 14 en 16 uur staat Islamabad Discipline op het podium van de Turbinezaal. Dit muzikale project van de Pakistaans-Franse muzikant Ambroise Yon, brengt een collage van veldopnames, gitaarmantra's, rubab, tabla en experimenten met traditionele vormen.

4 De Centrale
Kraankinderstraat 2
9000 Gent

In samenwerking met De Hofleveranciers
Vanaf 12 jaar

 Geheel toegankelijk
09 323 65 65
decentrale.be

Erfgoedcel Gent

We gaan hier niè blijve zitte. Loat ons goän naar Seles Kest!

'Seleskest': een begrip in het volkstheater en humor in Gent! Al 150 jaar lang speelt toneel hier de hoofdrol. Het centrum groeide mee met de buurt, beleefde periodes van bloei en crisis. Uit het gevarieerd theateraangebod kan je de geschiedenis van de wijk aflezen. Duik in dat fascinerende verleden: ontdek oude krantenknipsels en stukken uit het archief van de kerkfabriek. De geschiedenis van de Heilig Kerstkerk is verweven met het bruisend verenigingsleven. De naam 'Seleskest' is namelijk een verbastering van 'Heilig Kerst', verwijzend naar de parochiekerk, waaruit het centrum ontstaan is.

Tot vandaag blijft Seleskest dé plek waar Gentse helden van het komisch volkstheater schitteren. DSMG bewaart een prachtige collectie affiches die deze recente geschiedenis tot leven brengt.

8 Heilig Kerstkerk
Sleepstraat 216
9000 Gent

In samenwerking met Kerkfabriek Heilig Kerst, MKG en Documentatiecentrum voor Streekgeschiedenis dr. Maurits Gysseling

 Geheel toegankelijk
09 267 14 48
erfgoedcel.gent

Faculteits- bibliotheek Letteren en Wijsbegeerte

Een eeuw striphumor

Welke stripheld deed mensen een eeuw geleden lachen? Je ontmoet iconische personages zoals Robbedoes, Mickey Mouse en Popeye, maar ook minder bekende en vergeten strips. Bibliotheacarissen en onderzoekers nemen je mee in de wereld van striphumor, van slapstick en gags tot satire en cartoons. Daarbij is er ook aandacht voor de rol en representatie van meisjes en vrouwen binnen de stripwereld. Ontdek een unieke en kwetsbare verzameling Amerikaanse krantenstrips, die voor het eerst aan het publiek getoond worden.

In de faculteitsbibliotheek valt nog veel meer te beleven! Volg mee hoe strips worden ontstof en ontsloten, maak je eigen humoristische zine of kom naar een lezing van onze onderzoekers.

5 Faculteitsbibliotheek Letteren
en Wijsbegeerte UGent
Rozier 44
9000 Gent

Vanaf 6 jaar

 Geheel toegankelijk, meer informatie via www.ugent.be/toegankelijkheid
0485 46 86 57
www.ugent.be/lw/bibliotheek

Faculteits- bibliotheek Letteren en Wijsbegeerte Graphic Satire

Deze lezing belicht negentiende-eeuwse politieke cartoons als satire, journalistiek en cultureel erfgoed. Aan de hand van invloedrijke tijdschriften zoals Punch wordt getoond hoe cartoons scherpe politieke commentaar leverden en persvrijheid weerspiegelden in het tijdperk van het imperialisme. Lezing in het Engels door Kin-Wai Amelia Chu.

This talk highlights nineteenth-century political cartoons as satire, journalism, and cultural heritage. Drawing on influential magazines such as Punch, it shows how cartoons offered sharp political commentary and reflected press freedom during the age of imperialism. Special attention is given to the global circulation of cartoons and transcultural adaptations in colonial Asia. Talk in English by Kin-Wai Amelia Chu.

5 Faculteitsbibliotheek Letteren en Wijsbegeerte UGent
Rozier 44
9000 Gent



Geheel toegankelijk, meer informatie via www.ugent.be/toegankelijkheid
0485 46 86 57
www.ugent.be/lw/bibliotheek



Faculteits- bibliotheek Letteren en Wijsbegeerte Slapstick op papier

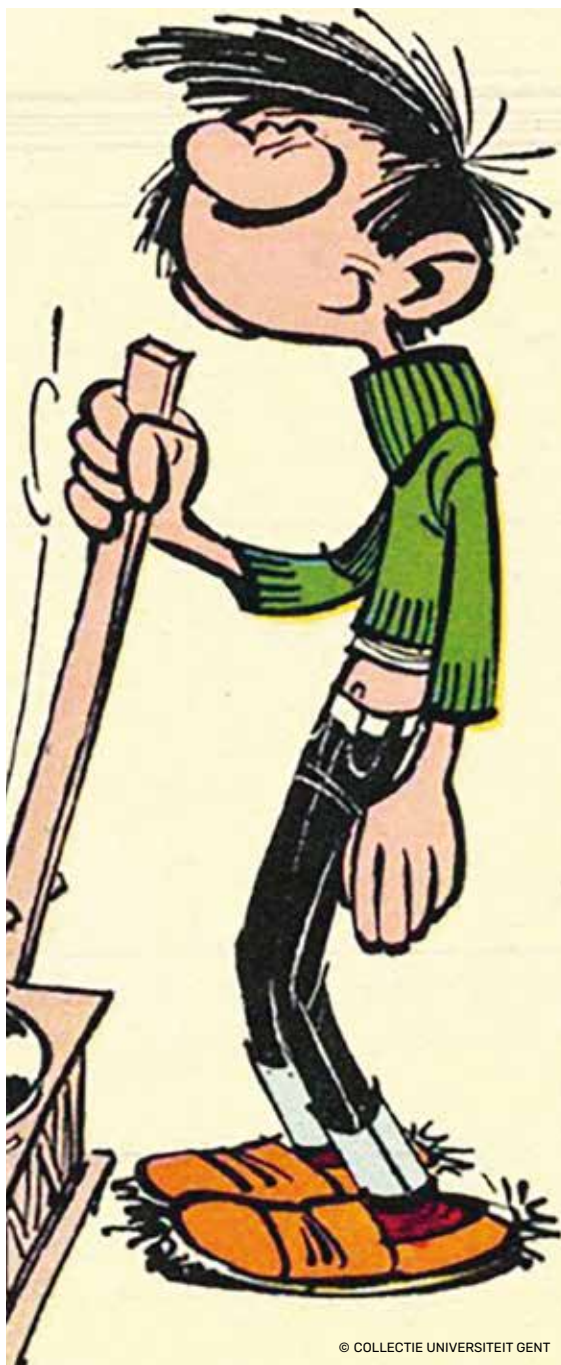
Waarom is iemand besproeien met een waterslang zo grappig? In deze lezing ontdek je slapstickhumor in Frans-Belgische kinderstrips van vóór 1950, met materiaal uit de Van Passen-collectie. In "the funnies", zoals strips lange tijd werden genoemd, stonden fysieke en visuele slapstick centraal. De lezing toont hoe strips in dialoog stonden met andere media zoals stomme film en vroege animatie. Ook vrouwelijke personages en het speelse, interactieve karakter van kinderbladen komen aan bod. Deze presentatie wordt gegeven door Eva Van de Wiele.

Naast de lezing valt er nog veel meer te ontdekken: bezoek ook de tentoonstelling met strips uit de UGent-collectie of ga zelf creatief aan de slag en maak een humoristische zine.

- 5 Faculteitsbibliotheek Letteren en Wijsbegeerte UGent
Rozier 44
9000 Gent

Vanaf 14 jaar

- Geheel toegankelijk, meer informatie via www.ugent.be/toegankelijkheid
0485 46 86 57
www.ugent.be/lw/bibliotheek



© COLLECTIE UNIVERSITEIT GENT

Faculteits- bibliotheek Letteren en Wijsbegeerte Humor in Robbedoes: Van Slapstick tot Zelfspot

Duik in de wereld van de typische 'Robbedoeshumor' en ontdek hoe het gevoel voor humor van het tijdschrift Robbedoes veranderde onder hoofdredacteur Yvan Delporte (1955–1968). In deze periode verschenen nog steeds klassieke reeksen zoals Lucky Luke en Johan en Pirrewiet, maar het gevoel voor humor evolueerde. De vertrouwde slapstick uit de jaren vijftig bleef aanwezig, maar kreeg gezelschap van zelfbewuste grappen. Zo ontstond een humoristische vorm van 'stripmodernisme' die later grote invloed had op humorstrips. De lezing wordt gegeven door Yasco Horsman. Bewonder ook de tentoonstelling met strips uit de UGent-collectie of ga zelf aan de slag en maak een humoristische zine.

- 5 Faculteitsbibliotheek Letteren en Wijsbegeerte UGent
Rozier 44
9000 Gent

 Geheel toegankelijk, meer informatie via www.ugent.be/toegankelijkheid
0485 46 86 57
www.ugent.be/lw/bibliotheek

Faculteits- bibliotheek Letteren en Wijsbegeerte Strips, memes en zines

In deze workshop voor jong en oud ga je actief aan de slag met strips uit onze collectie.

Met het jongere publiek maken we zines: kleine DIY-boekjes, met beelden en tekst uit de strips uit de tentoonstelling. Al doende ontdek je hoe humor werkt en verzin je je eigen grappen en grollen. Voor het oudere publiek brengen we Robbedoes en TikTok samen: misschien een onverwachte match?

Na afloop kan je je zine fotokopiëren. Zo ontstaat er ruimte om elkaars werk te bekijken, te delen en samen te bespreken. Ontdek daarnaast ook een tentoonstelling van strips uit de UGent-collectie en lezingen door onze onderzoekers in de bibliotheek.

- 5 Faculteitsbibliotheek Letteren en Wijsbegeerte UGent
Rozier 44
9000 Gent

 Vanaf 6 jaar
Geheel toegankelijk, meer informatie via www.ugent.be/toegankelijkheid
0485 46 86 57
www.ugent.be/lw/bibliotheek



Groot Begijnhof Sint-Amansberg

Achter de muren van het begijnhof

Hoor begijnen lachen achter de muren, samen zingen in de conventen, gniffelen in het Groothuis, ... tijdens een van de rondleidingen. We starten aan de kerk, inschrijven is niet nodig. De rondleidingen vinden plaats om 11, 13 en 15 uur.

Een aantal bewoners zetten hun poortjes open, zodat u even binnen kan lopen in de begijnhofwoningen of -tuintjes. In de feestzaal op nr.62 vindt u het infopunt en is er een bar waar u iets kan drinken en even kan poseren in het gerestaureerde convent met tuin. Op nr.89 houden we een brocante verkoop.

Ontdek in de kerk de jaarlijkse Leo Baekeland fototentoonstelling waarbij de fotografen zich gefocust hebben op het thema humor.

In Convent nr.19 vindt een tentoonstelling van hedendaagse beeldende kunst plaats.

6 Groot Begijnhof Sint-Amansberg
Groot Begijnhof 67
9040 Sint-Amansberg

 Het begijnhof is toegankelijk, al kunnen de straatjes met kasseien moeilijk zijn voor mensen die niet goed te been zijn.

09 228 23 08

grootbegijnhof.wixsite.com/home

GUM & Plantentuin

De Lachvogel

De Kookaburra wordt ook wel eens een lachvogel genoemd. Niet omdat het zo'n grote grapjas is, maar omdat zijn roep – volgens sommigen – hard lijkt op een menselijke lach. Oordeel vooral zelf! Tijdens Erfgoeddag laten we zijn roep horen in de permanente opstelling.

- 7 GUM (Gents Universiteitsmuseum) & Plantentuin
K.L. Ledeganckstraat 35
9000 Gent

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

Vanaf 2 jaar



Geheel toegankelijk

09 264 49 30

gum.gent



GUM & Plantentuin

Geef er een draai aan

Maak je eigen tekenfilm gebaseerd op het principe van een fenakistiscoopschijf. Glijdt het hoofdpersonage uit op een bananenschil of stapt die in een drol? Jij kiest de mop. Als het maar om te lachen is!

De fenakistiscoop is een uitvinding van de Belgische natuurkundige Joseph Plateau (1801–1883). Het is het allereerste toestel waarmee je bewegend beeld kan tonen. Meestal bestaat een fenakistiscoop uit een spiegel waarvoor een beeldschijf met tekeningen erop gemonteerd wordt. Als je aan de schijf draait en in de spiegel kijkt, zie je de tekeningen versmelten tot 1 bewegend beeld. Zo maak je dus een tekenfilm!

- 7 GUM (Gents Universiteitsmuseum) & Plantentuin
K.L. Ledeganckstraat 35
9000 Gent

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

Van 3 tot 16 jaar



Geheel toegankelijk

09 264 49 30

gum.gent

GUM & Plantentuin Grappig geladen


Een populair toestel, dat vandaag nog steeds gebruikt wordt in de fysicalessen, is een Van De Graaf Generator. Doet het een belletje rinkelen? Het toestel kan, wanneer het aanstaat, (hoge) elektrische spanning opwekken. Wanneer je jouw handen op de bol van de generator legt, gaan al jouw haren door de spanning langzaam rechtop staan. Dit zorgt voor een grappig effect en geweldig leuke foto's. Kom het uitproberen!

De 18de en het begin van de 19de eeuw waren de hoogdagen van de 'physique amusante'. Tijdens kermissen, in drukbezochte theaters en zelfs bij gegoede burgers thuis traden 'professeurs' op. Soms waren dat echte wetenschappers, soms ook niet. Ze amuseerden hun publiek met de nieuwste ontdekkingen op het gebied van elektriciteit en optische illusies. Het belangrijkste doel was entertainment en bijkomend het verspreiden van kennis.

- 7** GUM (Gents Universiteitsmuseum) & Plantentuin
K.L. Ledeganckstraat 35
9000 Gent

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

Vanaf 4 jaar

 Geheel toegankelijk
09 264 49 30
gum.gent

GUM & Plantentuin OnderZOEKTOCHT

De onderZOEKTOCHT is er voor jong volk vanaf 9 jaar. Grote twijfelaars zijn natuurlijk ook welkom!

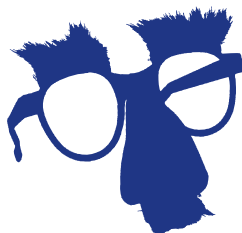
Je krijgt vragen en opdrachten die je spelenderwijs door het museum loodsen. Soms verrassend of bizar, af en toe met een hoek af. Er zijn schedels en skeletten, gebruiksvoorwerpen die tot de verbeelding spreken en vreemde beelden uit verre landen. Er is ook iets met een levensgroot paard uit papier-maché en je kan luisteren naar een liedje dat 200 jaar geleden is opgenomen. Missie volbracht? Dan wacht je een een leuke verrassing aan het onthaal.

- 7** GUM (Gents Universiteitsmuseum) & Plantentuin
K.L. Ledeganckstraat 35
9000 Gent

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

Van 9 tot 11 jaar

 Geheel toegankelijk
09 264 49 30
gum.gent



GUM & Plantentuin Professor Twijfel


PROFESSOR TWIJFEL is er voor twijfelaars vanaf 4 jaar. En ook minder jonge twijfelaars kunnen meespelen natuurlijk!

Je krijgt vragen en opdrachten die je spelenderwijs door het museum loodsen. Soms verrassend of bizar, af en toe met een hoek af. Er zijn schedels en skeletten, gebruiksvoorwerpen die tot de verbeelding spreken en vreemde beelden uit verre landen. Er is ook iets met een levensgroot paard uit papier-maché en je kan luisteren naar een liedje dat 200 jaar geleden is opgenomen. Missie volbracht? Dan wacht je een leuke verrassing aan het onthaal.

- 7 GUM (Gents Universiteitsmuseum) & Plantentuin
K.L. Ledeganckstraat 35
9000 Gent

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

Van 4 tot 9 jaar

 Geheel toegankelijk

09 264 49 30

gum.gent



Huis van Alijn Aprilvissen en moppen tappen met Pierke

Met wie vier je beter humor dan met 'het museumstuk van het jaar voor kinderen'? Ons Pierke van Alijn speelt korte stukjes met zijn beste grapjes. Lachen gegarandeerd! Verdiep je samen met je Pierkefan(s) in zijn unieke verhalen en mopjes.

Wist je dat poppentheater vroeger ook op de kermis te zien was? In de expo Foorwonder ontdek je hoe de foor van toen klonk, rook en schitterde. Dit is je allerlaatste kans om de magie van de kermis van vroeger te ervaren. Kom(t) dat zien!

Of ontdek samen de kleurrijke geschiedenis van 1 april en haar foptradities. Knutsel je eigen aprilvis en leer waarom we elkaar op deze dag graag beetnemen.

9 Huis van Alijn
Kraanlei 65
9000 Gent

De vaste collectie is gratis te bezoeken.
Van 3 tot 12 jaar

De knutselactiviteit wordt begeleid door medewerkers van Huis van Alijn. Voor de korte voorstellingen van Pierke van Alijn vragen we aan een volwassen begeleider om de kinderen bij te staan.

 Dit event is niet rolstoeltoegankelijk.
09 235 38 00
huisvanalijn.be

House of Mysteries Gent Magic & Comedy

Stap binnen in een wereld vol verwondering en beleef 'humor en magie' zoals nooit tevoren.

Magie en humor gaan reeds eeuwenlang hand in hand. Van komische vaudeville acts over de poëtische komedie van Charlie Chaplin, de onvergetelijke slapstick van Laurel & Hardy tot de chaotische magie van Tommy Cooper.

Een speels parcours waarin erfgoed, magie en humor elkaar ontmoeten.

10 House of Mysteries
Jan Botermanstraat 2
9000 Gent

Vanaf 6 jaar

 De spiegeltent en expositie zijn rolstoeltoegankelijk, het eerste verdiep niet.
0475 35 63 47
houseofmysteries.be



Industriemuseum

Verven met pis en paprika


Eeuwenlang haalden textielververs hun kleurstoffen enkel uit de natuur. Om te beitsen gebruikten ze urine of schapenmest. “Dit is nu ook pisblauw. Schoonder blauw en ester niet”, schreef een Antwerps stoffenverver aan het eind van de 18e eeuw nog in z’n receptenboek. Dit manuscript uit de collectie van het Industriemuseum bevat maar liefst 132 handgeschreven verfrecepten en wordt momenteel onder de loep genomen in het doctoraatsonderzoek van Emile Lupatini. In de museumbibliotheek ontdek je overigens nog meer interessants rond plantaardig verven!

Ontdek in het textielatelier van het Industriemuseum de plantaardige textielverfkunsten van Emile en Laurence Decraene. Ga zelf aan de slag en schilder met plantaardige inkt: geen ochtendurine of schapenstront, wél paprika, rode kool en ander natuurlijk lekkers. Dat worden kunstwerken om in te bijten. En héél misschien is ook die textielverver uit de 18e eeuw van de partij ...

11 Industriemuseum
Minnemeers 10
9000 Gent

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

Vanaf 3 jaar

 Geheel toegankelijk

09 323 65 00

industriemuseum.be



© MARTIN CORLAZZOLI VOOR INDUSTRIEMUSEUM

Jacobus Cultuurkerk Rariteiten in de kerk met Frans De Potter

Een biechtstoel met vloerverwarming?!
Dat kan je vinden in de Sint-Jacobskerk!

Frans de Potter (Gent, 4 januari 1834 – Gent, 15 augustus 1904) was een Vlaamse schrijver, redacteur, dichter, letterkundige en geschiedkundige. Met meer dan 200 werken bouwde hij een indrukwekkend oeuvre uit. Tussen 1882 en 1890 publiceerde hij zijn monumentale historische studie *Gent*, van den oudsten tijd tot heden. Geschiedkundige beschrijving der stad in acht delen, een werk dat werd geprezen als “een onvergankelijk monument”.

Renaat, één van de vrijwilligers bij VZW Jacobus, stelde een brochure samen over het traject van de Frans De Potter-wandeling in de Sint-Jacobskerk. Ga met hem op pad en ontdek samen enkele verrassende rariteiten!

29 Sint-Jacobskerk
Sint-Jacobsplein z.n.
9000 Gent

In samenwerking met Kerkfabriek Sint-Jacobs
De vaste collectie is gratis te bezoeken.

 Er is een hellend vlak voorzien.
0499 45 65 98
jacobusgent.be

Kerkfabriek Onze- Lieve-Vrouw Presentatie Amusante verhalen in wat kunstwerken doorheen de kerk

Ga mee op een verrassende wandeling langs erfgoed vol verborgen verhalen en speelse details. Tijdens deze gegendste rondgang ontdek je vier bijzondere kunstwerken in de kerk, elk met een amusant of onverwacht verhaal. Twee anekdotes schuilen aan de preekstoel, een opmerkelijke gebeurtenis duidt op in het antependium van het zuidelijk zijaltaar en een schilderij met een tuinman blijkt een plotse wending te verbergen. Tegelijk loopt de tentoonstelling 'KunstKijken', met werk van verschillende kunstenaars in de kerk en het klein begijnhof Onze-Lieve-Vrouw ter Hoyen. Zo wandel je langs begijnhofwoningen, de kerk en de Godelievekapel en ontdek je erfgoed en hedendaagse kunst met een knipoog. Een boeiende tocht waarin geschiedenis, kunst en humor elkaar ontmoeten.

24 Onze-Lieve-Vrouw-Presentatiekerk
Klein Begijnhof Gent
Lange Violettestraat 77-273
9000 Gent

 De vaste collectie is gratis te bezoeken.
Geheel toegankelijk
0496 87 57 08

kleinbegijnhofbe.wixstudio.com/gent/contact



Kina: Tuin Gieren met de dieren

Dieren zwaaien de plak, mopjes vullen de lucht en niets is wat het lijkt in Kina! We organiseren een knotsgek feest vol fop, flop en vooral... heel veel lol/drol.

Toon je beestige kant in de photobooth, ontdek welk dier je in een vorig leven was, onderzoek wat er op het dierenmenu stond, lach mee met de grappigste dieren uit onze collectie,...

Laat je verrassen en kom mee gieren!

13 Kina: Tuin
Berouw 55
9000 Gent

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

Vanaf 4 jaar



We beschikken niet over een aangepast toilet voor bezoekers met een fysieke beperking. De activiteiten gaan soms ook door in de plantentuin, waar niet alle paden zo rolstoelvriendelijk zijn.

09 323 62 60

kinamuseum.be





Kunsten- bibliotheek, KASK & Conservatorium - Campus Bijloke Lijnen vol Lachen

Laat je meevoeren door een speelse én scherpe blik op de werkelijkheid. In deze activiteit ontdek je een prikkelende selectie humoristische voorstellingen uit boeken en archiefmateriaal en zie je hoe kunstenaars met observatie, humor en verbeelding herkenbare figuren omvormen tot verrassende interpretaties - of boeken creëren met een knipoog.

Daarbovenop tekenen kunstenaars live ter plaatse. Kijk mee over hun schouder en ervaar van dichtbij hoe een karikatuur tot leven komt. Ontdek hoe deze eeuwenoude traditie zich door de tijd heeft ontwikkeld en waarom karikatuur vandaag nog steeds een krachtige rol speelt in kunst, cultuur en communicatie.

Kom kijken, glimlachen en je blik verruimen.

15 Kunstenbibliotheek
Godshuizenlaan 2A
9000 Gent

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

 Geheel toegankelijk
09 243 36 89

kunstenbibliotheek.be

Kunsthall Gent Nadar Ensemble: Voiceless Mass (Raven Chacon)

Het Nadar Ensemble brengt een unieke muzikale ervaring naar de zaalkerk van Kunsthall Gent met Voiceless Mass, een indrukwekkende compositie van de Diné-Amerikaanse componist Raven Chacon. Voor dit werk ontving Chacon in 2022 de prestigieuze Pulitzerprijs voor muziek.


'Voiceless Mass' is allesbehalve een klas-sieke mis. Ondanks de titel klinkt er geen enkele zangstem. Chacon, die opgroeide in de Navajo Nation, zet elf muzikanten in die ruimtelijk rondom het publiek worden opgesteld om instrumentaal stem te geven aan de stemlozen.

Hierin schuilt de subtiele ironie van het werk. Een 'stemloze mis' zonder stemmen: Chacon speelt bewust met verwachtingen en keert de vertrouwde kerkelijke vorm op een licht absurde, prikkelende manier binnenstebuiten.

16 Kunsthall Gent
Lange Steenstraat 14
9000 Gent

De voorstellingen vinden plaats om 14, 15 en 16 uur.

Vanaf 2 jaar

 Geheel toegankelijk
0478 38 78 29

kunsthall.gent

Merkwaardig Mariakerke Met de glimlach naar de Hemel

Met humor en een glimlach op verkenning in de kerk - het kan! We bekijken afbeeldingen waar we toch even bij glimlachen. En... om met vreugde en een glimlach naar de Hemel te gaan, krijg je zelfs twee degelijke middelen aangeboden! Kom ze ontdekken!

De Dominicanen en de Karmelieten konden daarbij rekenen op de steun van de Moeder Gods, elk met hun eigen verzekering. Hun verhalen staan op twee reeksen glasramen afgebeeld. Ze zijn voor velen totaal onbekend. Een ticket naar de Hemel is verzekerd!

12 Kerk Onze-Lieve-Vrouw Geboorte
Mariakerke
Mariakerkeplein
9030 Mariakerke

In samenwerking met de kerkfabriek en de
onthaalploeg van de Onze-Lieve-Vrouwkerk

Rondleidingen om 11, 14 en 16 uur

 Geheel toegankelijk
0473 94 15 68



MUPO - museum voor poppenspel Van belegen poppenmoppen tot spitante satire!

Van klaterende kleuterlach tot volwassen schaterlach, en dat allemaal dankzij poppen(kast)! Poppen houden ons een spiegel voor. Ze kunnen met groot gemak onze menselijke ongemakken uitvergroten.

Het MUPO laat talrijke voorbeelden zien, uit alle continenten: van Indonesische Wayang Kulit, Europese poppenkastfiguren als Pulcinella, Mr. Punch, Jan Klaassen,... tot ons eigenste Pierke!

Er zijn demonstraties, een doorlopende rondleiding en een korte inloop-workshop: je zelfgemaakte curieuzeneus-poppetje maakt de grapjas in je wakker!

18 MUPO - museum voor poppenspel
Warandestraat 13
9000 Gent

In samenwerking met Puppethus vzw
De vaste collectie is gratis te bezoeken.
Vanaf 4 jaar

 Geheel toegankelijk
0486 52 15 60
dewolk.cloud



© DE WOLKVZWIJ

Muziekbibliotheek Gent

Je veux de l'humour!


Laat je meevoeren door de speelse kant van muziek in een verrassende tentoonstelling vol humor en verbeelding. Ontdek partituren waarin humor opduikt in melodie of tekst, opvallende platenhoezen en composities waarin bizarre geluiden de hoofdrol spelen. Tussen boeken en noten klinkt live muziek die verrast, ontspoord en doet glimlachen. De muzikant gaat een speels samenspel aan met de geluidsinstallatie; soms harmonieus, soms als een vrolijk duel.

En wie meteen valt voor het artwork op het audiomateriaal, kan zich nog verder laten onderdompelen: ook het Muziekarchief opent zijn deuren voor rondleidingen. Duik in een indrukwekkende platen- en cd-collectie met meer dan 40.000 Belgische opnames.

Kom kijken, luisteren en laat je verrassen.

21 Hogeschool Gent - De Wijnaert
Geraard de Duivelstraat 5
9000 Gent

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

 Geheel toegankelijk

09 243 36 70

facebook.com/conservatoriumbib

Onze-Lieve-Vrouw- Sint-Pieterskerk

Humor, jeugd en knipogen in de abdij

11-13u: Humoristische monniken van de Gentse Sint-Pietersabdij? Zeker en vast, want kunstig en op plezierige wijze werden zeer gek ogende gezichten uitgekapt in kapitelen.

13.30-15u: Orgelklas van het Conservatorium Kortrijk maakt kennis met de veelzijdigheid van de klavierinstrumenten in de kerk. Met plezier en enthousiasme laten ze orgels klinken in de grootse barokarchitectuur.

16-16.30u: Twee onlangs ontdekte jeugdwerken van Johan Sebastian Bach illustreren hoe deze grootmeester als jonge organist al uitblonk in het toepassen van variatietechnieken. Het is een knipoog naar zijn leermeesters Dietrich Buxtehude en Georg Böhm.

25 Onze-Lieve-Vrouw-Sint-Pieterskerk
Sint-Pietersplein 9
9000 Gent

In samenwerking met Historische Huizen Gent



Er is een hellend vlak in de kerk tussen de beneden- en bovenkerk en bij het portaal. Je moet wel even kracht zetten om de rolstoel naar boven te duwen.

0477 76 00 48

www.kerknet.be/parochie-heilige-johannes-de-doper-gent-centrum/

Orpheus Instituut Scherzo, spot en satire in de muziek

Wist je dat barokcomponisten de draak staken met hun collega's in schertsende romans? Of dat er in de achttiende eeuw hele opera's als parodie werden geschreven? In muziek zit meer om te lachen dan je denkt!

Van milde grappen tot bijtende satire over historische mistoestanden, van middeleeuwse spotliederen tot narren die experimenteren met klank en beeld - kom kijken en luisteren naar muzikale satire en ontdek hoe humor het geheime wapen was van rebelse componisten.

We openbaren ook erfgoedschatten uit de Ton Koopmancollectie in Koetshuis d'Hane-Steenhuysse.

27 Koetshuis (Orpheus Instituut)
Korte Meer 10
9000 Gent

De vaste collectie is gratis te bezoeken.



Er is geen lift aanwezig in het gebouw. Een deel van de tentoonstelling zal zich ook op de eerste verdieping bevinden.

09 330 40 81

orpeusinstituut.be



Schaakclub de Mercatel Schaak & Schater

Een schaaktornooi zoals u nog nooit beleefde! De deelnemers aan het schaaktornooi krijgen de kans mee te doen met een workshop improvisatie die het schaken vanuit een totaal andere bril bekijkt. De serieuze, geconcentreerde sfeer van dit schaaktoernooi wordt "gehackt" door de speelsheid van improvisatie. Dit zorgt voor herkenbare, lachwekkende situaties waarin de 'starre' schaker gedwongen wordt om buiten de kaders van het bord te denken.

De aanmelding voor het tornooi kan van 13.15 tot 13.45u. Om 14u begint de eerste ronde. De workshop vindt plaats tussen de rondes van het tornooi.

- 26** Opstap (schoolgebouw
basisschool De Triangel)
Kartuizerlaan 70
9000 Gent

In samenwerking met FUS Improv &
Dienst Outreachend Werken stad Gent

Vanaf 12 jaar



Geheel toegankelijk

0473 58 14 15

www.demercatel.be

S.M.A.K. Kunst, ik zie er de humor (niet) van in

Mag je lachen in een museum?
En wat als je het niet snapt?
Of erger nog: als je het een
béétje belachelijk vindt?

Maak je eigen museum-meme

Ga aan de slag met levensgrote reproducties van werken uit de S.M.A.K.-collectie en bedenk de perfecte meme.

Het Biechthokje

Wat dacht je ooit écht in een museum, maar durfde je nooit te zeggen? In het biechthokje mag alles eruit: twijfels, ergernissen, lachbuien en ongemakkelijke stiltes.

Lachyoga om 11 uur

Tien minuten serieus lachen, midden in het museum. Omdat kunst niet alleen iets is om over na te denken, maar ook om fysiek te ervaren.

- 30** S.M.A.K.
Jan Hoetplein 1
9000 Gent

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

Vanaf 6 jaar



Geheel toegankelijk

09 323 60 01

smak.be



STAM - Stadsmuseum Gent Training voor je lachspieren in 'Buitenspel'

Ga op ontdekking door onze tijdelijke expo 'Buitenspel – Voetbal in de stad'. STAMgidsen staan verspreid in de zalen voor je klaar en trakteren je op de leukste, meest bijzondere en spannendste voetbalanedotes. Je wandelt naar buiten met een nieuwe blik op stadsgeschiedenis en een reeks voetbalweetjes om door te passen naar familie en vrienden.

- 31 STAM - Stadsmuseum Gent
Godshuizenlaan 2
9000 Gent

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

Geheel toegankelijk

09 267 14 00

stamgent.be

activiteiten zonder reservatie



© STICHTING LOGOS

Stichting Logos Zot klinken

Een rijdende badkuip gevuld met water en claxons net onder de waterlijn ('Toetkuip'), een reuzegrote kar met blaasbalgen en orgelpijpen ('Le Grand Coucou'), een 'zingende fiets' waarbij je fietsdynamo een versterkte, elektrische toon opwekt, muzikale schoenen om te paraderen, ... Je kan het zo zot niet bedenken! Logos ontwierp deze fantasierijke, mobiele instrumenten speciaal om openluchtevenementen op te vrolijkken. Ontdek en bespeel er enkele van, samen met het omvangrijke muziekrobotorkest.

32 Logos tetraëder
Bomastraat 26
9000 Gent

 Geheel toegankelijk
09 223 80 89
logosfoundation.org



Vandenhove Centrum voor Architectuur en Kunst Chaplin, Michaux en de vrijheid van de lach

Naar aanleiding van de tentoonstelling 'Henri Michaux: Images du monde visionnaire'. Hallucinaties in film, literatuur en kunst brengt het Vandenhove-centrum een speelse en prikkelende hommage aan Charlie Chaplin, gezien door de ogen van de Belgisch-Franse kunstenaar en schrijver Henri Michaux.

Al in 1924 bezingt Michaux de legendarische komiek in een speciaal aan Charlot gewijd themanummer van het avant-gardetijdschrift Le Disque vert. Net als vele modernistische tijdgenoten herkent hij in Chaplin een subversieve kracht.

36 Vandenhove Centrum voor
Architectuur en Kunst
Rozier 1
9000 Gent

 Geheel toegankelijk
0494 51 42 83
ugent.be/vandenhove/nl

AGTIVITEITEN MET RESERVATIE

Antwerp Burlesque Academy The Art of Comic Burlesque

In deze burlesque workshop duiken we in de speelse, komische kant van burlesque, de kant waar humor, zelfspot en over-the-top expressie centraal staan. Burlesque is namelijk veel meer dan elegant ontbloten: het is een kunstvorm die van oorsprong gebouwd is op satire, parodie en het vieren van het absurde. Tijdens deze workshop ontdekken we hoe bevrijdend, empowering en hilarisch het kan zijn om je innerlijke clown, diva of drama queen volledig te omarmen.

Alles is laagdrempelig en toegankelijk voor iedereen vanaf 18 jaar!

33 The Spot vzw
Striemenbergstraat 11D
9040 Gent

R Reserveren kan tot 25 april,
via antwerpburlesqueacademy.com

♿ Er is aandacht voor het welzijn van elke deelnemer en er is de mogelijkheid om de docente aan te spreken indien er specifieke noden zijn.

0497 54 67 99

antwerpburlesqueacademy.com

BAAC Vlaanderen Erfgoed, niet om mee te lachen!

The Lunatics palmen het STAM in met een improvisatiespektakel rond erfgoed. Met scherpe humor en verrassende invalshoeken brengen ze het verleden tot leven – en misschien zelfs een beetje in de war.

31 STAM – Stadsmuseum Gent
Godshuizenlaan 2
9000 Gent

In samenwerking met STAM – Stadsmuseum
Gent en Dienst Stadsarcheologie en
Monumentenzorg Gent

R Reserveren kan tot 24 april, via erfgoed@baac.be

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

♿ Geheel toegankelijk

0474 82 92 44

www.baac.be



© WILLOW'S VISION



© MARTIN CORLAZZOLI

GUM & Plantentuin HAHA Lachyoga

Lachen is gezond. Het is een work-out voor jouw hart en spieren, het beschermt tegen angst en stress, het is een natuurlijke pijnstillert en door te lachen maakt ons lichaam endorfines (gelukshormonen) aan. Lachen brengt mensen ook dichterbij elkaar. Het werkt aanstekelijk en verbindend. Samen lachen is de basis van "lachyoga". Dat is een vorm van yoga die ontwikkeld werd door de Indische arts Madan Kataria. Het is een combinatie van ademhalingsoefeningen tot lichaams-oefeningen en vooral: veel en hard lachen. Het ziet er gek uit, maar studies tonen een positief effect bij angst en depressie.

Kom de proef op de som nemen.

7 GUM (Gents Universiteitsmuseum) & Plantentuin
K.L. Ledeganckstraat 35
9000 Gent

In samenwerking met Ludmilla Andreoli

R Reserveren kan tot 25 april, via gum.gent

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

♿ Geheel toegankelijk

09 264 49 30

gum.gent

Industriemuseum Malle molenspreuken drukken

Duik in de drukkerijafdeling van het Industriemuseum in de rijke lettercol-lectie tijdens een workshop letterpress. Letterpress is een oude druktechniek waarbij je letters in een zethaak plaatst en nadien afdruckt met een pers. Na een praktische inleiding ga je zelf aan de slag met letters, spiegeltjes, zethaken en ornamenten om een eigen creatie te maken.

Deze workshop wordt je van harte aangeboden door Mola Molencentrum.

Mola heeft namelijk iets te vieren: een halve eeuw zorg voor molens in Oost-Vlaanderen en ver daarbuiten! Tijdens de workshop draait dan ook alles volledig rond molenspreuken en andere mallemolendingen.

Zin in? Reserveer dan snel want de plaatsen zijn beperkt!

11 Industriemuseum
Minnemeers 10
9000 Gent

In samenwerking met Erfgoedsite Mola Molencentrum

R Reserveren kan tot 24 april via industriemuseum.be

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

Vanaf 8 jaar

♿ Geheel toegankelijk

09 323 65 00

industriemuseum.be

Industriemuseum

Opgezet spel: escape game

Wat er zich afspeelt achter de schermen bij de taxidermist, daar zijn we stiekem allemaal benieuwd naar. Taxidermie – het opzetten van dieren – is een staaltje vakmanschap waarbij overleden dieren opnieuw tot leven lijken te komen. Al loopt dat niet altijd perfect: één verkeerde blik en je eindigt met een eekhoorn die eruit-ziet alsof hij net een slechte mop heeft gehoord.

Maar hoe doet een taxidermist het wél goed? Waar begint hij wanneer een dier gestorven is? Hoe zorg je ervoor dat een vos alert oogt en geen permanente verbazing uitstraalt? En waarom blijft dat opgezet dier eigenlijk niet vanzelf netjes staan?

Met raadsels en opdrachten leer je stap voor stap hoe een taxidermist tewerk gaat. Kom meten, voelen, zoeken en combineren en kraak samen de geheime kluis.

11 Industriemuseum
Minnemeers 10
9000 Gent

In samenwerking met ETWIE

R Reserveren kan tot 24 april,
via industriemuseum.be

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

Vanaf 6 jaar

♿ Geheel toegankelijk
09 323 65 00
industriemuseum.be



Koninklijk Poppentoneel Festival Poppentheater - een serieuze zaak om mee te lachen

Stap in een andere wereld, een wereld van fantasie en plezier! Bewonder de poppen, oude en nieuwe, samen met foto's van de jaren '50 tot nu. Ontdek het eigen (huis) theater uit de jaren '60, voor en achter de schermen! Je krijgt meer inzicht in het maken van de poppen. En als primeur... als je 10 jaar of ouder bent kan je zelf met de poppen spelen, of nog beter, laat je ouder(s) spelen en kijk toe of ze het goed doen... Je krijgt vooraf een minicursus poppenspelen en uiteraard word je ook achter de schermen verder begeleid. Dat wordt lachen geblazen!

Neem kinderen, vrienden en familie mee en beleef samen een uniek moment!

14 Koninklijk Poppentoneel Festival
Moriaanstraat 67
9050 Gent

R Reserveren kan tot 24 april,
via forms.office.com/e/7JiTnpLQQL

♿ Geheel toegankelijk
0478 34 27 66
festival-poppentoneel.be

Minard Gentse Handjes van iconische, humoristische Gentenaren

De Gentse Sosseteit bekroont elk jaar verdienstelijke Gentenaren met een 'Gents handje'. In deze unieke expo bewonder je zo'n twintig handjes van bekende Gentenaars uit de muziek- en theaterwereld. Humor en satire is een belangrijk onderdeel van hun straffe levensverhalen en van de eigenzinnige Gentse volkscultuur tout court. Zo'n 20 "handjes" zullen te zien zijn en sommige bijhorende acteurs/actrices zullen ook aanwezig zijn. Hoe groot is de hand van Romain De Coninck? Hoe lopen de lijnen bij Lily Castel of Pascal Platel? Hoe dik zijn de vingers van Vanessa Van Durme of Daan Hugaert? Kom kijken, vergelijken en glimlachen in het Spiegelfoyer van Minard. Tijdens de aperitief kouserie vertellen enkele laureaten zelf hoe zij Gentse humor beleven. Mis het niet!

17 Minard
Walpoortstraat
9000 Gent

In samenwerking met Gentse Sosseteit, Minard, Liberas, Taptoe's Erf & Erfgoedcel Gent

R Reserveren kan tot 24 april
via minard.be

♿ Geheel toegankelijk
09 265 88 30
minard.be

Museum Dr. Guislain Slow art - een outsider in ons midden

Humor schreeuwt zelden om aandacht, maar zit verscholen in een klein detail of een onverwachte nuance. Slow art is een manier van kijken waarbij je de tijd neemt om een kunstwerk écht te ervaren. Je ontdekt details, emoties en verhalen die je anders zou missen. Kom langs en ga samen op zoek naar verborgen kwinkslagen en lichtheid in een kunstwerk uit de collectie van het museum.

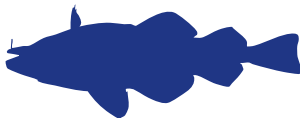
19 Museum Dr. Guislain
Jozef Guislainstraat 43
9000 Gent

R Reserveren kan tot 25 april,
via museumdrguislain.be

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

♿ Geheel toegankelijk
09 398 69 50

museumdrguislain.be



Museum voor Schone Kunsten Gent Meesters met humor

Gezoen en gescharrel op de hooizolder met veel gefriemel onder de rokken. Volkse kermis en waar weinig stichtelijk en deftig gedrag valt te bespeuren. "In 't vroede, in 't amoureuze, in 't sotte" het is van alle tijden, kunstenaars die hun medemens en de wereld op een humoristische manier een spiegel voorhouden en te kijk zetten. Het prekende, belerende vingertje is echter nooit ver af. De karikaturale koppen van Hiëronymus Bosch; springende puberjongens rondom een blote meneer; James Ensor die woordspelletjes speelt, 'badende peetjes' tekent, en soms uitpakt met zijn morbide humor; Humor in een museum omringd door oude en nieuwe meesters, het is mogelijk.

20 Museum voor Schone Kunsten
Fernand Scribedreef 1
9000 Gent

R Reserveren kan tot 20 april, via mskgent.be
De vaste collectie is gratis te bezoeken.

♿ De rondleidingen zijn toegankelijk op meerdere vlakken: voor mensen met ASS liggen aan de balie allerlei hulpmiddelen in onze prikkelman, als er mensen met een auditieve beperking willen deelnemen kan de stem van de gids versterkt worden, voor mensen met een fysieke beperking is er een rolstoel, zijn er liften, ...

09 323 67 00

mskgent.be



© PUBLIC DOMAIN



© EYVIAN HOUJNE


Muziekcentrum De Bijloke 800 jaar geschiedenis, geen stoffige verhalen

Maak kennis met het rijke verleden van de Bijlokesite en beleef de evolutie van 13e eeuws hospitaal tot state of the art Concertzaal met uitmuntende akoestiek. Bewonder het magistrale oorspronkelijke dakgebinte en de middeleeuwse muren en ontdek waarom de nieuwe houten zaal in de zaal even welluidend klinkt als de klankkast van een viool. Een ervaren gids loodst je langs de verhalen van ons eeuwenoude gebouw, doorspekt met enkele grappige anekdotes. Je gaat niet alleen wijzer maar ook met de glimlach naar buiten.

TIP: combineer met het concert 'Vlaamse pianotrio's' van het Ryelandt Trio om 15 u. (reserveren verplicht).

22 Muziekcentrum De Bijloke Gent
Bijlokekaai 7
9000 Gent

R Reserveren kan tot 26 april, via bijloke.be
Vanaf 12 jaar

 Geheel toegankelijk
09 323 61 11
bijloke.be

Muziekcentrum De Bijloke Vlaamse pianotrio's met een knipoog


Een muzikale ontmoeting tussen Gent, Antwerpen en Brugge, met de nodige speelse rivaliteit en zelfrelativering. Met ironie en plezier toont het Ryelandt Trio hoe de muziekgeschiedenis soms onvoorspelbaar is. Want achter elke partituur schuilt niet alleen ernst, maar ook toeval, eigenzinnigheid en soms een verrassend relativerende lach.

Het Trio, dat al menig romantisch pareltje van de vergetelheid redde, groef de voorbije maanden naarstig in eigen bodem. Het resultaat: muziek van Gentenaar Charles-François Angelet, Antwerpenaar Joseph Callaerts en – hoe kan het ook anders – Bruggeling Joseph Ryelandt. De muziek wordt met een knipoog aan elkaar gepraat.

TIP: combineer voor of na het concert met een historische rondleiding in ons gebouw (reserveren noodzakelijk).

22 Muziekcentrum De Bijloke Gent
Bijlokekaai 7
9000 Gent

R Reserveren kan tot 26 april, via bijloke.be
Vanaf 9 jaar

 Geheel toegankelijk
09 323 61 11
bijloke.be

NTGent

Lachen achter de schermen

De NTGent Schouwburg is een impressionant doolhof van gangen, loges en ateliers dat geschiedenis ademt. Stap tijdens deze unieke rondleiding achter de schermen van het theater en laat je verrassen door de verborgen kant van humor op en naast het podium. Van komische missers tot grappige anekdotes uit de theatergeschiedenis: je krijgt een exclusieve blik waar het publiek normaal nooit komt. Lach, leer en beleef het erfgoed van het theater zoals je het nog nooit zag!

23 NTGent
Sint Baafsplein 17
9000 Gent

10:00→11:00, 10:30→11:30, 11:00→12:00,
14:30→15:30, 15:00→16:00; 15:30→16:30

R Reserveren kan tot 25 april via ntgent.be

♿ Omdat deze rondleiding achter de schermen via verschillende trappen loopt, is deze niet geschikt voor mensen die slecht te been zijn of in een rolstoel zitten.

09 225 01 01

ntgent.be



© UGENT VOLKSTERRENWACHT ARMAND PIEN

UGent Volkssterrenwacht Armand Pien Schuddebuikende planeten en lachende sterren!

Ooit al gehoord van een snikkelwikkkel voor de maanwandelaar? Dat een dag op Mercurius 1408 uur duurt, even lang als pakweg een druilerige maandag in januari? Of vraag je je stiekem ook al je hele leven af waarom Uranus ui... Uranus heet?

Humor in de sterrenkunde? 't Zal wel zijn! We zwieren onze deuren wagenwijd en mèt de glimlach open voor jullie. Met het hele gezin kunnen jullie ons en ons erfgoed komen ontdekken en hopelijk met een brede smile achter de oren en een hoop verhalen naar huis kunnen gaan.

34 UGent Volkssterrenwacht
Armand Pien
Gezusters Lovelingstraat 1
9000 Gent

R Reserveren kan tot 25 april
via armandpien.be

De vaste collectie is gratis te bezoeken.

Vanaf 6 jaar

♿ Geheel toegankelijk
09 264 36 74
armandpien.be

Universiteits- archief Gent (UGent) Een boor in het archiefdepot? Het Gravensteen bezet? Niet zwansen hé...

In de zomer van 2025 ging het grondig mis en lachten we eerder groen: een boor doorboorde de muur van ons archiefdepot. Wat volgde, was alle hens aan dek om het kostbaar archief te redden. We brengen het meeslepende relaas van deze ramp, tonen hoe de reddingsactie werd opgezet en leggen uit hoe we de schade aan de archiefdocumenten tot een minimum konden beperken. Je wandelt door het Archief van de UGent, werpt een unieke blik op de getroffen archiefruimtes en ontdekt de behandelde archiefstukken van dichtbij.

Daarnaast duiken we in de grootste internationale studentengrap aller tijden: de bezetting van het Gravensteen in 1949.

35 Universiteitsarchief Gent (UGent)
Sint-Pietersnieuwstraat 25
9000 Gent

R Reserveren kan tot 25 april,
via archieff@ugent.be of 09 264 30 81

♿ Geheel toegankelijk
09 264 30 81

www.ugent.be/nl/univgent/collecties/archief/overzicht.htm

VIERNULVIER

Fake or real?

Stap binnen in De Vooruit en laat je meeslepen op een 'fake or real' rondleiding doorheen dit fascinerende gebouw. De iconische Gentse cultuurtempel is een vaste plek voor kunstencentrum VIERNULVIER en telt meer dan 300 kamers. Laat je leiden langs een verleden vol omwentelingen, verhalen en geheimen én een heden dat bruist als nooit tevoren. Een gids brengt je langs indrukwekkende zalen, verborgen plekken en kleine, verrassende anekdotes. Maar opgelet: speciaal voor deze editie worden feit en fictie schaamteloos door elkaar gegooid. Spot jij het fake news, of laat je je met plezier om de tuin leiden? Ontdek het zelf!

37 Kunstencentrum VIERNULVIER
Sint-Pietersnieuwstraat 23
9000 Gent

R Reserveren kan tot 19 april,
via info@viernulvier.gent of 09 267 28 28
13:00→14:30, 14:00→15:30, 15:00→16:30
15:30→17:00, 16:00→17:30

♿ Vanaf 10 jaar
Geheel toegankelijk
09 267 28 28
viernulvier.gent



© PEDROLINO

VZW Meulestede De Toverschoen van Merlijn

Het is voor één keertje goed weer en dus besluit Pierke een dagje naar zee te gaan. In de duinen maakt hij kennis met Jan, de visser, en diens vrouwtje, Truike. In het gezin van Jan heerst armoede. Jans boot is versleten, hij vangt bijna geen vis meer en daar kan mijnheer De Troyer, de reder, niet mee lachen. Plotseling daagt echter Merlijn, de goede tovenaar op. Zal hij Jan en Truike kunnen helpen?

3 Cultureel Centrum Meulestede
Meulesteedsesteenweg 515
9000 Gent

In samenwerking met Poppentheater Pedrolino

R Reserveren kan tot 24 april,
via uitbating@meulestede.gent of
www.ccmeulestede.be

Van 3 tot 14 jaar

♿ Geheel toegankelijk
0496 43 25 34
ccmeulestede.be



VZW Meulestede Gentsche lollekes: verbode veur zuurpruimen, azijnpissers en schiefziekers

Bij CC Meulestede wordt de werking volledig gedragen door vrijwilligers die zich met een brede glimlach inzetten voor de buurt. Lachen om jezelf is een teken van kracht, zelfrelativering en humor, wat zorgt voor geluk en veerkracht en dat hebben we allemaal nodig, zeker onze vrijwilligers! Samen met de Gentsche Sosseteit verspreiden we "lachfacilitators". Deze komen een glimlach op je gezicht toveren op het middenplein. Maar opgelet, "verbode veur zuurpruimen, azijnpissers en schiefziekers"! Kom lachen met de Gentsche lollen, voor jong en oud!

3 Cultureel Centrum Meulestede
Meulesteedsesteenweg 515
9000 Gent

In samenwerking met De Gentsche Sosseteit

R Reserveren kan tot 23 april,
via ccm@meulestede.gent of
www.ccmeulestede.be

Er wordt één ruimte voorzien waar rust kan gevonden worden.

Er zijn mensen aanwezig die gebarentaal kunnen.

♿ De meeste activiteiten gaan op de begane grond door en er is een lift naar de eerste verdieping.

0496 43 25 34

ccmeulestede.be



VZW Meulestede Gents best bewaarde geheim

Wat ooit bijna eindigde onder de sloophamer, groeide uit tot een van de mooiste verrassingen van havenwijk Meulestede. Rond de eeuwwisseling hing het lot van dit 19de-eeuwse erfgoedpand aan een zijden draadje, maar dankzij de inspanningen van vzw Meulestede werd de site gered, kreeg het in 2005 de erkenning als beschermd monument en na een grondige restauratie opende in 2011 het Cultureel Centrum Meulestede zijn deuren voor het grote publiek.

'Gents best bewaarde geheim' is intussen uitgegroeid tot een volwaardige pleisterplaats voor allerhande activiteiten.

Onze huisgids Erik Van Hoecke loodst u met zichtbaar plezier door het gebouw en zijn geschiedenis. Verwacht geen droge jaartallenparade, maar boeiende verhalen, verrassende weetjes en een flinke scheut humor. Erfgoed was nog nooit zo levendig!

3 Cultureel Centrum Meulestede
Meulesteedsesteenweg 515
9000 Gent

In samenwerking met Stadsgids Erik Van Hoecke

R Reserveren kan tot 24 april,
via uitbating@meulestede.gent of
www.ccmeulestede.be

♿ Geheel toegankelijk
0496 43 25 34
ccmeulestede.be

Zebrastraat Gent Een lach als levend erfgoed

Lachen verbindt. Het is universeel, tijdloos en overstijgt taal, cultuur en achtergrond. In deze interactieve lachsessie ontdek je lachen als een krachtige gedeelde ervaring én als een vorm van levend erfgoed die mensen op een directe en spontane manier samenbrengt.

Tijdens de sessie ga je actief aan de slag met eenvoudige lach- en ademhalingsoefeningen die uitnodigen tot spontaan en gezamenlijk lachen. De aanpak is laagdrempelig en speels, zonder prestatiedruk of voorkennis.

De lachsessie wordt begeleid door de Gentse lachcoach Geert Van De Vijver, die al meer dan twintig jaar ervaring heeft in binnen- en buitenland.

Naast de lachsessie kan je ook een mini-tentoonstelling bezoeken die je meeneemt door de rijke geschiedenis van de Zebrastraat.

3B ZEBRA CAFE
Zebrastraat 32
9000 Gent

In samenwerking met
Lachcoach Geert Van De Vijver

R Reserveren kan tot 25 april, via zebrastraat.be
De vaste collectie is gratis te bezoeken.

♿ Geheel toegankelijk
0499 15 88 27
zebrastraat.be

Erfgoeddag is een initiatief
van FARO, Vlaams steunpunt
voor cultureel erfgoed vzw.

Het Gentse Erfgoeddag-aanbod
werd voor je gebundeld door
Erfgoedcel Gent.

verantwoordelijke uitgever
Astrid De Bruycker
AGB Kunsten en Erfgoed,
Botermarkt 1
9000 Gent
vormgeving
Pjotr

Meer info over
de activiteiten vind je op
www.erfgoeddag.be



Haal meer uit je
Erfgoeddag met de
ErfgoedApp

erfgoedcel.gent

